

1974 - 1984

А. Озернянский

Н.У.

1985.

на скамейке сама с собой время культурно проводит
улыбаются рот до ушей только зубы истальные блещут
говорит что-то просто вслух разобратъ невозможно проводит
носом по лицу платком вверх вниз и слева направо блещут
на обрубки похожие кольца конечно не сладко одиночество ветей
осенний поздний вечер фонари ровным светом покойников
души горят
Мимо мимо и беспорядке без оглядки улетаютают листья

объятие обязано быть
крепким порывистым и чистым как слеза
обязано объятие быть объятием и л и не быть

умирала роза
в горшке
на чердаке
шла жизнь жизнь шла шла жизнь стремительно
мучительно
в горшке
на сквозняке
царица
богу
душу
отдавала

обожание - звук пустой
слово с пылью смешать раз панинуть
из улыбки легко сделать фару мясной
замечательный надо думать

обожание - звук пустой полли звук полу- звук чет-верть сотам
обожать - значит день и ночь
для того только жить чтоб нравиться обожание - звук пустой
ноль без палочки

родиться выродиться вы
материться вслух пройти на голове коленками
назад ползти на четверех на месте
прыгать головой трясти сойти
за неврастеника шута паяца идиота все
что угодно только бы не эта

- К А Р Т И Н А -

тушь /бумага/ акварель

на черном фоне

кремовая роза

роняет

крошечные

слезы

л

е

п

е

с
т

к

и

не хватило

мне протянута
удопинившись
было честно
я не знаю
знаю
раз

была
за нее
говоря
отчего
лишь
мотал

тоненькая ниточка
размотать клубок
длом техники
нитка тонкою была
что был в том прок
таки клубок

я любил тебя шлюха любил тебя шлюха любил тебя том-
но я любил тебя шлюха любил тебя шлюха любил тебя том-
но-творно-убийственный запах подмышек том-
но-та та-убийственный запах подмышек том-
я неделя-та та-та-та не дает мне покоя весь том-
но запах тот же все тот же таинственный запах
но-творно-убийственный запах
не оставить оставить могла не могла не могла не оставить
на память оставила
шлю-ха

зимний день	день
день	свежий
прозрачный	
солнечный	воздух
	покой
	тишина

я подумал что жизнь моя жизнь быть такой же
быть точно такой же могла будь она эта жизнь
человеку другому дана

есть горсть людей
чья жизнь вся жизнь собой являет горький
привкус ягод горчично - бледных -
ярко - голубых встречающихся редко очень
живущих не по правилам без правил по праву
правых
свою жизнь кто судьи им кто
смеет быть судьей им кто
право на себя берет судить
рядить решать за них судьбу их
слепо /"правильно"/
тупо /"точно"/
грубо /"верно"/
пошло /"аргументированно"/ всегда
к о н т р а с т а ради может быть хотя бы
была будет есть
хлебающая предельно одиноких
по собственной солоно горсть вине людей

Старушка
набрала скорость
за ней несколько
неуловимым мгновенно
энергии с поворотом
тенью с точностью
Вздох иуда камень
подняла победу поле
/ устала на сверстницу
подавляющей искалеченные
уступили место /
старушка маленькая сухонькая с места
в трамвай опередила
всех рануших
с силой своей
в сненье у
раскрасневшись
не на шутку
в вагон втащившим.

из окна вагона
столько роз посадили

одна расцвела
под палящим безжалостно солнцем

будьте счастливы

роза

цветущая роза одна

под палящим

б
е
з
ж
а
л
о
с
т
н
о

солнцем

Хроника

всегда счастливый никогда не страдавший
несколько не ограниченный во веки вечные
не испытывающий скуки
в меру
растительно - животное наполовину
шарообразное частично
прямоугольное элегантно
двуполое осел
буриданов слуга
двух господ двуликий янус
лесбиянка крокодил илан царевич дурачок чок
нутый казалось бы /себе на уме/ у-
добо - снедь - варимая из
с-частья вес-елья г-рез
вполне прилично
одетое сытое бездарно-дарственное сущее
ство-с пер
спектива ксива
номенклатурного работника в кармане идеаль
ный зубоскал шутник "загадка
геронтологии" и т.д. т.д. т.д. и
ДДТ
ДДТ
ДДТ

ползти назад стоять на месте двинуться продвигнуться вперед
вперед все больше больше скорость набирать
с размаху ниц уласть пастырь ниц лежать
лежать не шевелиться больше скорость набирать
оставить дар ничтожный просить ниц лежать
рывком подниматься на ноги бежать
не видеть и не слышать ничего бежать в покое
остановиться вымывшись из сил бежать бежать вперед
проснуться встать расправить плечи куда глаза глядят
куда глаза глядят
голову поднять заснуть

наивно

трогательно

/ чуть глуповато /

и потому всегда так грустно
так тоскливо
так печально
и так больно

больно чуть-чуть

от фургона
с надписью "хлеб"
идет пар
над которым
грею я
свои озябшие
руки

когда всем сердцем ждешь покоя	тишина
когда всем сердцем ждешь покоя	глубина
вся жизнь твоя видна	
такою	
какою быть обязана она	

душа
уже не зов морских глубин
не повесть и не звук
лишь отзвук отдаленный
беспомощный раздавленный глухой
душа

уже не птица
только тело
холодное тугое инородное
внутри тебя твой маятник
оно
качается качается качается

Растоптан
Стерт с лица земли
убит однажды
при попытке к бегству
зажат в кулак
посажен на кол
вывален в грязи

Размеренный кладбищенский мотив

одна-единственная
жалобная

нота

на повороте
большой дороги

дерево
маленькое
лежало

мимо неслись машины
прохожие или мимо

все было
как
обычно

сумерки продолжались
день подходил к концу

все было
как
обычно

дерево умирало
сумерки продолжались
день подходил к концу

пьяная баба
пьяным пьяна
в луже

как в кресле
сидела

и умоляла
прохожих она
дать ей

на полный
стакан вина

или кто сколько может

старик /опыт объемного портрета/
ему уже не нужно ничего
он полон жизни
а какой
не помнит

глаза
разрушенные
бойницы

глаза
пусты
беспомощны
забытых помнят

на дерево

ВЗГЛЯД разный

ДЕРЕВО

дерево одно

один и тот же взгляд
на протяжении минут очень
один и тот же человек
разный

Роса обильная
день теплым
будет утро

Роса обильная день
теплым будет утро

Роса обильная день теплым
будет утро

Роса обильная день теплым будет
утро

Роса обильная день теплым будет утро

Роса обильная День теплым будет Утро

жара нет сил порядки советь все правы
все нет и нет автобуса когда же
в конце концов желудок что ж
домой домой хочу всем хочется домой
такой же ты как все ничуть не лучше
хуже но пошел ты весь как Вам не стыдно я детей
да я и вас и лавих деток ну ух что кого меня
денюк ура ура автобус тормозит держи хватай
он я мы все управу днем с огнем жара нет сил
порядки советь я хочу домой хочу жара нет сил
автобус голода желудок голова болит автобус где
автобус солнечный удар

Набросо/к/чек

носик остренький
ушки кнопочки
ротик бантиком
ножки спичечки
дева чо ноч ка
крохо ту леч ка
в глазках узеньких
в глазках хитреньких
в глазках шелочках
пониманьеце

ТЫ

ТЫ обязан

ТЫ обязан уметь

ТЫ обязан уметь

ТЫ обязан уметь пронести

ТЫ обязан уметь пронести

через все перипитии данной тебе самим Господом Богом

судьбы

потрогать снег

снег настоящий снег

руками снег
снег настоящий снег руками
снег потрогать в марте

не говорю я слово с
не говорю я слово сч
не говорю я слово сча
не говорю я слово счас
не говорю я слово счаст
не говорю я слово счастье

ЕСТЬ слово счастье. Будущее ЕСТЬ.

одуванчики больше
любил он чем розы
астры -
больше чем все вместе взятое в мире цветы
жизнь
/ свою и чужую /
любил неприглядное величие

Она стара, но молчит. Он стар, но он такой
каков он есть. Она в него старается влюбиться, а он...
он знает что такое ледя. Он ей целует руки осторожно
любил ли инициация любви - все что угодно все что можно
Она стара, но молчит. Он стар, но он такой
каков он есть. Она полна им, как же не влюбиться -
последний шанс, мечты последней вест, а он...
он тоже хочет жить свою жизнь. Две старости -
два смысла две сказки может быть

Хороши росточки-ниточки крохотные винограда
весной замшелой каменной и куда отталкивая друг друга в стене от-
лостной замшелой каменной схватке кто-кого сучья толстые выкрученные
дугобразно по стене отнесной замшелой каменной лезут куда
и если винкуда а только престижа замшелой каменной лезут куда
ся терпение стены из года в год междоусобице ради и если кончит-
когда-нибудь ей это надоест замшелой каменной лезут куда
от делать жизнь закончится как плыть тогда о потерянной войны
придется некому и никому тогда как плыть тогда о потерянной войны
в страшной некому и никому тогда как плыть тогда о потерянной войны
ледяное пространство будет жалеть о потерянной войны
точками возможность говорить громко говорить дано вам услышать меня пос-
каменной крохотными винограда каменной дано вам услышать меня пос-
каменной крохотными винограда каменной дано вам услышать меня пос-

ломаются люди как спички
как спички ломаются

люди

ломаются сами

/как спички как спички ломаются сами/

при помощи пальцев

одних только пальцев ломаются
люди ломаются люди лома
ются люди
люди

сказка по
крошечный /измученная тема/ росток зеленый в трещине асфальта
зеленым цветом закрывает мгновенно красит лаву
асфальт избитый нашими ногами жизнь

ЗДЕСЬ

прежде	теперь
покой	запустенье
величие	тишь

ЛИШЬ ШОРОХ ШАГОВ ЛИШЬ

по сторонам неторопливо посмотрела откашлялась
ладонью рот прикрыв по локоть руку в урну за-
пустила и выжидательно сощурила глаза

два стула стол
бокалы два
два куса сыра
луч солнца

ты и я
помнишь

не день а дань

КАК все-таки безжалостно линияет новизна

ф
р
а
з
а

из письма

из любви	к	ненависти
от ненависти	к	скуке
из любви	к	тонкости
от ненависти	к	грубости
из любви	к	упрямству
от ненависти	к	тупости
из любви	к	силе
от ненависти	к	слабости
из любви	к	работе
от ненависти	к	тщеславию
из любви	к	самолюбию
от ненависти	к	беспомощности
из любви	к	искусству
от ненависти	к	бездарности
из любви	к	верности
от ненависти	к	предательству
из любви	к	жажде
от ненависти	к	пустыне
из любви	к	жизни
от ненависти	к	смерти

из любви к ненависти

Я ВНЕДРЕЛ

ветер листья ветер листья
ветер ветер желудь ветер
ветер желудь и опять
ветер листья ветер листья
желудь ветер
и опять

тоска
и
грусть

бессилие
и
ярость

душа
и
разум

в состоянии войны

густая

неразборчивая боль

тяжесть

как только себя оправдать хотим сразу находим
слова и поступки и жесты все то
чего у нас нет и когда делаем дело
нет у многих целую жизнь
ни разу,

/глава/

приветливо опрятно справедливо
легко непринужденно остроумно
наивно гениально бесконечно
законченно спокойно энергично
оригинально деятельно чисто
значительно уверенно серьезно

стебель травы и
камень бетон пластмасса асфальт но
крошечный стебель травы и
камень бетон пластмасса чуток асфальт но
совсем-совсем крошечный стебель травы и
камень бетон пластмасса чуток изнестъ асфальт но

как слепого котенка я глажу цветок
и не жид а уже умирает

пахнут свежестью поздние розы
поздней осенью свежестью пахнет

женщину поникающую до срока
я в увидевшей астре угадал

са

уби

он кровь мою пил наслаждаясь

он пил и раздувался пил и раздувался

блевал захлебывался

всему предел есть: отвалился /передохнуть наверно/

но не успел передохнуть он потому что сдох

мо

йца

я не шевелился

я не шевелился

я не шевелился

я не шевелился

теперь мне было абсолютно все равно
поэтому я мог себе позволить зло
и даже вслух пониздеваться:
ишь ты - сказал я - тоже мне гавно

с

каждым годом

сил

меньше

все

будет

и меньше

с

каждым годом

как будто

иначе нельзя

с

каждым годом

обязан я быть

все

сильнее

сильнее

с

каждым годом

иначе

нельзя